

Kari Uusikylä

Kasvatustieteen professori Kari Uusikylä tunnetaan luovuuden tutkijana. Hänen tietoteoksensa ovat käsitelleet esimerkiksi älykkyyttä, koulutuksen tavoitteita ja luovuuden merkitystä. Warelius-palkinnon saaneen Uusikylän viimeisin teos on *Hyvä, paha opettaja* (2006). Minerva Kustannus Oy.

Marja-Leena Tiainen

Viinijärveläinen Marja-Leena Tiainen kirjoittaa sekä lapsille että aikuisille. Eniten hänen laaja, mm. Topelius- ja Savonia-palkittu tuotantonsa sisältää nuortenromaaneja. Maaseutu- ja taajamien lasten ja nuorten elämän kuvausten lisäksi Tiainen on viime vuosina paneutunut rasmin ja maahanmuuttajien ongelmiin, joita hän käsittelee nuortenromaaneissaan *Pikkuskini* (2002) sekä *Alex ja pelon aika* (2006). Tammi.

Hannu Raittila

Hannu Raittilan viimeisin teos, päiväkirjaa, esseitä ja fiktiota sekoittava *Kirjailijaelämä* (2006) käsittelee kirjailijan kivikkoista arkea ja hankalaa toimeentuloa Suomessa, pienen kielialueen maassa. Raittilan laaja proosatuotanto sisältää romaanien ja novellien lisäksi myös kuunnelmia, näytelmiä, esseitä, kolumneja ja kirjallisuuskritiikkiä. Romaani *Canal Grande* sai Finlandia-palkinnon vuonna 2001. Lisäksi Raittila on palkittu mm. Suomi-palkinnolla (1998). WSOY.

Kaisa Neimala

Imatralainen kriitikko ja kolumnisti Kaisa Neimala kirjoittaa säännöllisesti mm. Etelä-Saimaa- ja Opettaja -lehtiin, Suomen Kuvalehteen ja Parnassoon. Pitkän uran äidinkielen ja kirjallisuuden opettajana tehnyt Neimala on myös suosittu luennoitsija, joka on esitelmöinyt eri puolilla Suomea erityisesti uudesta kirjallisuudesta.

Kari Levola

Kari Levola on julkaissut runoa ja proosaa sekä aikuisille että lapsille, kirjoittanut näytelmiä ja tv-käsitelmiä, opettanut luovaa kirjoittamista ja toiminut läänintaiteilijana ja kirjallisuuden alan luottamustehtävissä. Levolan esikoiskokoelma *Avovedet* (1980) sai J.H. Erkon palkinnon, ja sen jälkeen hänen tuotantoaan on palkittu mm. Valtion kirjallisuuspalkinnolla (*Kattohaukka* 1983) ja Finlandia Junior -palkinnolla (*Tahdon* 1999). Kari Levola on toiminut vuodesta 2002 Suomen Kirjailijaliiton puheenjohtajana. Syksyllä 2007 ilmestyy hänen toimittamanaan kirjailijoiden työtä monipuolisesti valottava antologia *Kirjailijan työmaat*. Tammi.

Arja Tiainen

Arja Tiainen on laajan runotuotantonsa ja kahden romaanin lisäksi julkaissut poleemista proosaa mm. siitä, miten elää (nais)runoilijana tässä maassa. Tiaisen temperamenttinen, puheenomainen, ironinen ja hauska runous on myös lausujien suosiossa. Arja Tiainen sai Valtion kirjallisuuspalkinnon vuonna 1983. Viimeisin, runoilijan ajopäiväkirjaksi määrittelemä runokokoelma *Tää tojota ei lähe liikkeelle* ilmestyi syksyllä 2006. WSOY.

Kaiho Nieminen

Kaiho Nieminen, alunperin lappeenrantalainen, Helsingissä vuodesta 1967 asunut kirjailija sai esikoisteoksellaan *Lovi-stoori* (1972) J. H. Erkon palkinnon. Nieminen on suomalaisen arjen ja sen sosiaalisten jännitteiden tarkkasilmäinen kuvaaja, joka on saanut kiitosta myös historiallisista romaaneistaan. Nieminen on kirjoittanut myös kuunnelmia ja toimittanut antologioita. Hänen viimeisin romaaninsa on sodanjälkeisiä ihmiskohtaloita kuvaava romaani *Perilliset* (2006). WSOY.

Tuomas Nevanlinna

Tuomas Nevanlinna on filosofi, suomentaja ja monipuolinen kirjoittaja, joka määrittelee erikoisalakseen kulttuurikritiikin ja taiteen filosofian. Essee- ja kolumnikokoelmien lisäksi Nevanlinna on julkaissut aikuisillekin sopivan lastenkirjan *Antero joutuu luontoon* (2004). Yhdessä Jukka Relanderin kanssa kirjoitettu ”sanakirja” *Työn sanat* (2006) paljastaa kriittisesti ja ironisesti nykyaikaisen työelämän todellisen olemuksen. Nevanlinnan viimeisin teos on kolumni- ja esseekokoelma *Nurin oikein* (2006). Teos.

Juha Hurme

Eino Leino -palkitun Juha Hurmeen tulkitsemiin klassikoihin kuuluvat mm. Tuntematon sotilas ja Punainen viiva. Vuonna 2004 sai alkunsa Tikkurilan teatterin esittämä *Autotrilogia*, jota jatkaa syyskuussa 2007 ensi-iltansa saava näytelmä *Volvo Amazon*. Kirjailijan samanniminen esikoisromaanin ilmestyy syksyllä 2007. Otava.

Kirjallisuustapahtuma Joensuussa

21. - 23.9.2007



Perjantai 21.9. klo 12.00 - 17.30

Joensuun Tiedepuisto Oy, NetWork Oasis
Länsikatu 15

Puheenjohtajina professori Seppo Knuuttila ja
professori Yrjö Sepänmaa



Työympäristö

12.00 - 12.45 **Homo Creativus ja työympäristön
tulevaisuuden haasteet**
Kehittämispäällikkö Ilkka Kakko

12.45 - 13.30 **Työministerin mahdollisuudet
vaikuttaa työpolitiikkaan**
Työministeri Tarja Cronberg

13.30 - 14.15 **Työ aluekehittämisen lähtökohtana**
Aluekehityspäällikkö Eira Varis

14.15 - 14.30 **Tauko**

Työn luonteen muutos

14.30 - 15.15 **Työ, taito ja ylistämällä alistaminen**
Professori Kaija Heikkinen

15.15 - 16.00 **Työpolitiikasta**
Professori Pertti Koistinen

Työn kuvaus taiteessa

16.00 - 16.45 **Miehen varma työ**
Professori Risto Turunen

16.45 - 17.30 **Kolme kuvaa työstä**
Professori Annika Waenerberg

Tilaisuus on yleisölle muuten maksuton,
mutta lauantain Jami-iltaan on pääsymaksu.

Lauantai 22.9. klo 12.00 - 17.00

Joensuun konservatorion sali
Rantakatu 25

Puheenjohtajana kirjailija Tuula-Liina Varis

Luomisen työ

12.00 - 12.40 **Pakosta se syntyy, vapaudessa se elää.**
Luomisen ilo ja tuska
Professori Kari Uusikylä

12.40 - 13.20 **Hirvipassista pakolaiskeskukseen –**
kirjailija taustatyönsä äärellä
Kirjailija Marja-Leena Tiainen

13.20 - 14.00 **Kirjailijan työstä**
Kirjailija Hannu Raittila

14.00 - 14.40 **Huonomaineisen ammatin**
yksinäinen harjoittaja
Kriitikko Kaisa Neimala

14.40 - 15.00 **Tauko**

Työn hinta

15.00-15.40 **Kirjailijan työn taloudelliset**
edellytykset
Kirjailija Kari Levola

15.40-16.20 **Voiko runoudella elää**
Kirjailija Arja Tiainen

16.20-17.00 **Luovasta työstä ja työläisyydestä**
Kirjailija Kaiho Nieminen

Lauantaina klo 21 alkaen Jamiit
Teatteriravintolan terassilla
Folkswagen-yhtye
Pääsymaksu 8 €

Sunnuntai 23.9. klo 12.00 - 16.00

Joensuun kaupunginteatteri
Rantakatu 3

Puheenjohtajina kirjailija Tuula-Liina Varis ja
kirjailija Pirkko Kurikka

Työn synnyt

12.00 - 12.45 **Työn sanat**
Suomentaja, filosofi
Tuomas Nevanlinna

12.45 - 13.30 **Apurahatyöläinen**
Teatterinohjaaja Juha Hurme

13.30 - 14.00 **Tauko**

14.00 - 15.15 **Tikkurilan teatterin näytelmä**
"Volvo Amazon"

15.15 - 16.00 **Seminaarin päätös**
Kirjailija Pirkko Kurikka

Järjestäjät: Pohjois-Karjalan Kesäyliopisto
Joensuun yliopisto
Pohjois-Karjalan taidetoimikunta

Tukijat: Joensuun kaupunki
Pohjois-Karjalan maakuntaliitto
Pohjois-Karjalan taidetoimikunta
Suomen Kulttuurirahaston
Pohjois-Karjalan rahasto
Tammi, Teos, WSOY

Lisätiedot
Pohjois-Karjalan Kesäyliopisto
puh. (013) 244 2540
email: lisbe.svahn@pkky.fi
www.pkky.fi/kesayliopisto



työ



ulkoasu: Tanja Tikka