

12-vuotiaana ensimmäisen kirjansa julkaiseen **Leena Lehtolaisen** tuotantoa on käännetty suolle kielelle. Lehtolainen on paitsi dekkarikirjailija myös suomalais-ten naisdekkaristien historiaan paneutunut dekkaritutkija. "Olen kyyntäpäätäni myöten murhissa" sanoo mm. Saksassa suurta suosioita nauttiva Lehtolainen. TAMMI

**Harri Nykänen** on siirtänyt alamaailman torpedonsa Raidin hetkeksi syrjään ja kirjoittaa Helsingin alamaailmassa nyt rikospoliisin väkivaltatoimiston komisarion Ariel Kafkan näkökulmasta. Nykänen hyödyntää tuotannossaan työtään rikostutkimustajana ja todellisten tapausten tunteminen tekee hänen kirjoitensa juonista ja henkilöistä harvinaisen uskottavia. WSOY

**PT Hannele Klemettillä** on keskiajan kuolemankulttuurin erikoistunut tutkija ja tietokirjailija. Hänen väitöskirjansa tarkastettiin perinteikkäässä Leidenin yliopistossa (per. 1575). Klemettillä on työskennellyt arkeologisissa ja muuseoissa useissa Euroopan kaupungeissa ja esitelmätoimintaan muun muassa Cambridgen yliopistossa. Tällä hetkellä hän valmistelee post doctoral -tutkimusta Animal and Death in Late Medieval Culture sekä suomenkielisiä tietokirjaa keskiajan jilmuudesta.

**Jukka Kempainen:** kirjailija, runoilija, kääntäjä, juristi, historian ja oikeustieteen tutkija, informaatio- ja teknologiaisuuden professori. Hän on käsitellyt kuolemaa teoksessaan Elämän varjo – muuan yökirja. Kempaisen julkisuudessaakin käsittelemää aiheita ovat olleet mm. sananvapaus, tekijänoikeudet ja oikeudenkäyntijärjestelmän muuttuminen.

**Helena Sinervo** on yksi suomalaisen uuden runon kiistattomista kärkinimistä. Ennen vuoden 2004 Finlandia-palkinnon voittoa Eeva-Liisa Mannerin elämästä kertovaa romaania Runoilijan talossa. Sinervo on julkaissut viisi runokokoelmaa. Musiikki, identiteetin etsintä ja proussitilainen muisti muodostavat Sinervon runojen kiinteäkohdat. Helena Sinervo on toiminut myös kääntäjänä ja kriitikko-  
na. WSOY

**Torsti Lehtisen** tuotanto käsittää romaaneja, runokokoelmia, aforismeja, käännöksiä ja esseitä mm. filosofias-  
ta, kirjallisuudesta, etikasta ja uskonnollisista kysymyksistä. Lisäksi hänellä on pitkä kokemus filosofian ja luovan kirjoittamisen opettamisesta. Torsti Lehtistä kuvataan mielenkiintoiseksi ajattelijaksi, jolle sanat ovat enemmän kuin merkkinä, kielen tempupuja.  
JOHNNY KNIGA

**Ritita Jalosta** on verrattu titataiteusteosten tekijään. Tämä herkkävireinen, hiljaisia ääntä käyttävä kirjailija voitti vuoden 2004 Finlandia Junior –palkinnon kirjalla Tyttö ja naakapuu yhdessä kuvittaja Kristiina Louhen kanssa. Tutkimustajana työskennelleen Jalosen kirjailijanura lähti liikkeelle nuortenromaanilla ja sen jälkeen hän on kirjoittanut sekä aikuisille että lapsille. TAMMI

Vuonna 2000 Finlandia Junior –palkinnon voittaneen **Tommi Kontton** teos Keväällä isä sai siivet toi suomalais-teen lasten ja nuorten fantasiakirjallisuuteen heikkessä uutta syykkettä, ja kirjasta sukeutu eri ikäisten lukijoiden keskuudessa nopeasti Harry Potter -kirjojen kaltainen kultiteos. Useilla palkinnoilla palkittu ja rockkyrikkonakin tunnettu Kontto on ikäpolvensa arvostetumpia ja kiiteyimpiä suomalaisrunoilijoita. TAMMI

**Esko-Pekka Tiittinen** on arvostettu ja palkittu lasten- ja nuortenkirjailija. Lisäksi hänet tunnetaan mm. monista näytelmistään sekä työstään teatterirohjaajana ja kuvataiteilijana. Tämän Outokummun kulttuuritietäjän voimahahmon uusimman teoksen, Kävelevä käsi ja muita epätodellisia tarinoita, tarinat ovat "outoja ja absurdeja, hillittömän koomisia ja järkyttävän surumielisiä, usein kaikkia näitä samaan aikaan". TAMMI

#### JÄRJESTÄJÄT

Pohjois-Karjalan taidetoimikunta  
Joensuun yliopisto  
Joensuun kaupunki

#### YHTEISTYÖKUMPPANIT JA TUUKIJAT

Pohjois-Karjalan alueellinen elokuvayhdistys ry  
Pohjois-Karjalan tanssin keskus  
Pohjois-Karjalan kirjailijayhdistys Ukri ry  
Savon Kinot Oy

Pohjois-Karjalan liitto  
TAMMI  
WSOY  
Johnny Kniga  
Suomalainen kirjakauppa  
Kustannusyhtiö Ilias Oy  
Finlandia Hotel Atrium  
Kukkakauppa Leinikki

Kirjallisuustapahtuma  
Joensuussa  
21.-25.9.2005

**Kuolema**  
kirjallisuudessa  
ja toisissa taiteissa

## KESKIVIIKKO 21.9.

**Elokuvatteeri Aallotar klo 13, Kauppakatu 23 b**  
Jaakko Pakkasvirta: Pedon merkki  
Elokuvan esittelee näytelmäkirjailija Pirkko Kurikka

## TORSTAI 22.9.

**Elokuvatteeri Aallotar klo 13, Kauppakatu 23 b**  
Heikki Partanen: Pessi ja Illusia  
Elokuvan esittelee kirjailija Tuula-Liina Varis  
Yhteistyössä Pohjois-Karjalan alueellisen elokuvayhdistyksen kanssa

..... Vapaa pääsy

## PERJANTAI 23.9.

**Kuolema kirjallisuudessa ja toisissa tieteissä**  
Joensuun yliopisto, Educan luentosalii P1, Tulliportinkatu 1

**12.00** Avaus, Prof. Seppo Knuutila (JoY)  
**KUOLEMAAN SUHTAUTUMINEN**  
Elämää, elämyksellistä elämistä vai biologista olemassaoloa?  
- Prof. Heta Aleksandra Gylling (HY)  
Miksi elän, minne menen: kuoleman merkitys eri uskonnoissa  
- Dos. Teuvo Laitila (JoY)

**13.30** Tauko

## 14.00 ELÄMÄN JA KUOLEMAN RAJAT

Kuoleman käsitteen muuttuminen lääketieteessä  
- Prof. Olli-Pekka Ryyänen (KY)  
Eron tekeminen  
- FT Laura Jetsu (JoY)  
Kolme minuuttia – kuolema koulussa ja työyhteisössä  
- KM Mikko Autio ja KM Katja Manninen

**16.00** Tauko

## 16.15 KUOLEMAN METAFORAT

Kuoleman kulttuuripoetiikasta  
- FM Mikko Kallionsivu (TaY)  
Lopullinen rangaistus hirttolavan varjossa – kuolema arkiteksteissä  
- Prof. Pirkko Muikku-Werner ja FT Jarmo Harri Jantunen (JoY)  
Loppukeskustelu ja päätöspanat  
- Prof. Yrjö Sepänmaa (JoY)

..... Vapaa pääsy

**Kantakylän auditorio klo 19, Pataluodonkatu 2**  
Tanssiryhmä Routa, Kajaani  
STOCKMANN, kor. Kirsi Saastamoinen

Yhteistyössä Pohjois-Karjalan tanssin keskuksen kanssa

..... Liput 8/5 euroa

**Teatterivintolan terassi klo 22, Rantakatu 20**

KUOLON YÖ, kuolemanvakava ja tappavan hauska trubaduur- ja runoilta.  
Pohjois-Karjalan kirjailijayhdistys Ukri sekä Pohjois-Savon kirjallinen yhdistys Vestäjät

..... Vapaa pääsy

## LAUANTAI 24.9.

Joensuun konservatorio, Rantakatu 31

**12.00** Avaus, Kirjailija Tuula-Liina Varis  
**KUOLEMA VIIHTENÄ?**  
Mihin rikosromaani tarvitsee kuolemaa?  
- Kirjailija Leena Lehtolainen  
Ammattitappajan tunnustuksia  
- Kirjailija Harri Nykänen

**13.45** Tauko

## 14.15 KUOLEMAN KULTTUURIHISTORIA

Kuoleman ammatillaiset keskiajalla  
- Tutkija Hannele Klemettiä  
Kuoleman kieltäminen, länsimainen perinne  
- Kirjailija Jukka Kemppinen

**15.45** Tauko

## 16.15 KUOLEMAN FILOSOFIA

Lemmikkini Kerberos – Meditaatioita kuolemasta  
- Kirjailija Helena Sinervo  
Kuolema on elämän suola  
- Kirjailija Torsti Lehtinen

..... Vapaa pääsy

**Taidekeskus Ahjo klo 17-20, Kirkkokatu 23**

MULLAN ALLE -kuvataidetyöpaja lapsille ja nuorille  
- Kuvataiteilijat Eeva Riikonen ja Jutta Räsämäki  
Ennakkoilmoittautuminen: mari.niiranen@ishl.intermin.fi, 040 734 7260

..... Vapaa pääsy

**Teatterivintolan terassi klo 22, Rantakatu 20**  
Monna Kamu - Ritva Sorvali - Taru Nyman - Marjatta Meritähti:

MIKÄ NAAMATAULU - lauluilla  
Kaj Chydeniuksen ja Marjatta Meritähden lauluja suomalaisten runoilijoiden teksteihin.

..... Liput 10/ 5 euroa

## SUNNUNTAI 25.9.

Joensuun konservatorio, Rantakatu 31

### 11.00 LAPSI JA KUOLEMA

Lyhytelokuva "Kolme minuuttia"- kuolema koulussa ja työyhteisössä  
Kuoleman tuntu lastenkirjoissani  
- Kirjailija Riitta Jalonen  
Kuvitelu kuolema  
- Kirjailija Tomi Kontio

**12.45** Tauko

**13.15** Nuoren ja vanhan kohtaaminen elämässä ja kuolemassa: sama maailma omat näkökulmat  
- Kirjailija Esko-Pekka Tiinen  
Valo-elokuvan esittely  
- Elokuvaohjaaja Kaija Juurikkala

Joensuun konservatorio

**11.00 KULLERVO**-draamatyöpaja lapsille ja nuorille (8-15-vuotiaille)

Konservatorion B-talo, Rantakatu 30  
- Lastenteatteriohjaaja Marja Myllyntemi  
Ennakkoilmoittautuminen:  
mari.niiranen@ishl.intermin.fi, 040 734 7260

**13.15 KUMMITUSKATSASTUS**-sanataidetyöpaja

lapsille ja nuorille (9-13-vuotiaille)  
Konservatorion A-talo, Rantakatu 31  
- Sanataideohjaajat Vilja Itkonen ja Antti Syrjälainen  
Ennakkoilmoittautuminen:  
mari.niiranen@ishl.intermin.fi, 040 734 7260

..... Vapaa pääsy

**Elokuvatteeri Aallotar klo 16, Kauppakatu 23 b**

Kaija Juurikkala: VALO, uuden kotimaisen lasten seikkailuelokuvan ennakkoesitys. Esityksen jälkeen on mahdollisuus keskustella elokuvan ohjaajan kanssa.  
Yhteistyössä Savon Kinot Oy:n kanssa

..... Liput 7 euroa